



加藤健一

加納幸和  
(花組芝居)

西山水木



佐伯太輔



照屋 実



岡崎加奈

一柳みる  
(劇)

見えない脅威によって、劇場が、演劇が、窮地に立たされている世の中。

そして「これはおれの仕事、一生を賭けた仕事なんだ。

おれは役者だ。自分の野心を信じ、その野心の奴隷になるんだ。永遠に…。」

戦渦でそう言い放つ“座長”のセリフの数々が、今まさに加藤健一の半生と重なり合う。

『戦場のピアニスト』の脚本で知られるロナルド・ハーウッドが残した、

いつの時代も演劇人を虜にする最高傑作の幕開き。

# ドレッサー

THE DRESSER by Ronald Harwood

作:ロナルド・ハーウッド 訳:松岡和子 演出:鶴山 仁

## STORY

第二次世界大戦下のイギリス、とある一座が空爆に怯えながらも巡業を続けていた。そんな中、心身ともに疲弊しきった座長(加藤健一)は突然街中で奇行に及ぶ。目も当てられない座長の様子に、その夜の上演を中止しようとする舞台監督のマジ(一柳みる)と座長夫人(西山水木)。だが長年座長に仕えてきたドレッサー(付き人)のノーマン(加納幸和)だけは座長に宿る演劇への情熱を信じ、一度でも舞台の幕が開かない日があつてはならないと、なんとか上演に向けて孤軍奮闘する。しかし、すっかり憔悴した座長を始め個性豊かな面々に振り回され、上演中もてんやわんやの舞台裏。そしてクライマックス、それぞれが胸に秘めた思いが明かされる…。

## STAFF

美術:石井強司  
照明:古宮俊昭  
音響:秦 大介  
衣裳:加納豊美  
ヘアメイク:馮 啓孝  
舞台監督:畑崎広和 高崎秀秀  
製作:加藤健一事務所  
宣伝美術:市川きよあき事務所  
宣伝写真:石川 純

2021年 4月24日(土) 2:00PM開演 (1:00PM開場)

※終演後～加藤健一氏ほか出演者によるアフタートーク実施予定。

京都府立府民ホール“アルティ”

TEL 075-441-1414 〒602-0912 京都市上京区烏丸通一条下ル龍前町590-1 <http://www.alti.org>

◆チケット(全席指定・税込)

前売:5,500円(5,000円)

当日:6,050円(5,500円)

※( )内は、アルティメイト会員  
優待価格

チケット発売

一般発売:2021年3月20日(土) 10:00～

アルティメイト  
会員先行発売:2021年3月14日(日) 10:00～

◆お問合せ

京都府立府民ホール“アルティ” TEL 075-441-1414

電話予約9:00～18:00 ※発売日当日は10:00～ ※第1・第3月曜日休館(祝日の場合は翌日)

◆チケット取扱

京都府立府民ホール“アルティ”… 075-441-1414

京都府立文化芸術会館 …… 075-222-1046

電子チケットぴあ …… 0570-02-9999 (Pコード:503-791)

ローソンチケットWEB …… <https://l-tike.com> (Lコード:54308)

★アルティHPから24時間チケット購入可能! [www.alti.org](http://www.alti.org)

◆主催 創<公益財団法人京都文化財団・株式会社コングレ 共同事業体>



- 地下鉄烏丸線「今出川駅」⑥番出口より南へ徒歩5分
- お客様用の駐車場はございません。公共交通機関をご利用ください。
- 未就学児の入場はご遠慮ください。

お客様みなさまへ

新型コロナウイルス感染症による行政機関の方針を受け、公演日程や観劇可能客席数、観劇環境、アフタートークの開催など、通常の公演形態からやむを得ず内容を変更する場合がございます。